

## 柒、教學案例

### 一、課程設計原則與教學理念說明

#### (一) 課程設計原則：

- 1、以觀看影片方式讓學生理解面對家庭衝擊時的心情感受。
- 2、以蒐集新聞方式讓學生分析和歸納家庭衝突發生的類型。
- 3、以問題解決方式讓學生構思和評估家庭衝突解決的策略。
- 4、以角色模擬方式讓學生設想和思考妥處家庭衝突的方法。

#### (二) 教學理念說明：「家庭協奏曲 幸福安全居」、

#### 「家庭平權 幸福安全」

- 1、學生能了解家庭常見的衝突和溝通解決之道。
- 2、學生能思考現代家庭面臨的問題及解決方法。
- 3、學生能明瞭建立和諧平權現代家庭的重要性。

### 二、主題說明

領域/科目	社會	設計者	社會團國中組
實施年級	一年級	總節數	共 3 節，135 分鐘
主題名稱	家庭協奏曲		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	
	學習內容	公Ba-IV-4為什麼會產生多樣化的家庭型態？ 家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5國家如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	
核心素養	總綱	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	
	領綱	社-J-A2覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	
議題融入	實質內涵	性J14認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	
與其他領域/科目的連結			
教材來源		翰林版	
教學設備/資源		電腦 投影機	
<b>各單元學習重點與學習目標</b>			
單元名稱	學習重點		學習目標
家庭協奏曲	學習表現	社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	1. 認識家庭衝突的類型與解決方法 2. 分析現代家庭可能面對的問題 3. 明瞭建立平權家庭的重要性
	學習內容	公Ba-IV-4為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公Ba-IV-5 國家如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？	

### 三、單元一設計（單元二、三、四…可自行增列）

教學單元活動設計			
單元名稱	家庭協奏曲(一年級)	時間	共 3 節，135 分鐘
主要設計者	社會團國中組		
學習目標	1.認識家庭衝突的類型與解決方法 2.分析現代家庭可能面對的問題 3.明瞭建立平權家庭的重要性		
學習表現	社1b-IV-1應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。		
學習內容	公Ba-IV-4為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ba-IV-5 國家如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？		
領綱核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。		
核心素養呼應說明	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
議題融入說明	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異		
教學活動內容及實施方式			備註
<p><b>第一節</b></p> <p>◆家庭的親密關係與衝突</p> <p>一、引起動機：漫話公民，提出因家庭成員衝突而造成無法彌補的遺憾案例。</p> <p>二、說明為何家庭中的成員容易發生衝突。</p> <p>三、演出常見的家庭衝突類型。</p> <p>    1.生活習慣和意見的衝突。</p> <p>    2.家務分工的衝突。</p> <p>    3.家庭經濟的衝突。</p> <p>四、說明家庭衝突的解決方式。</p> <p>    1.停一停 → 想一想 → 試一試。</p> <p>    2.學習情緒管理、培養同理心、尋求第三人的協助。</p> <p>    3.平心靜氣，包容彼此不同的想法，營造和諧的家庭氣氛。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>◆現代家庭面臨的問題</p> <p>一、引起動機：在二十年前，已婚婦女平均生 2~3 個小孩，而行政院主計總處最新的統計報告，現在的已婚婦女，平均只生 1 個小孩，數字證明大家不愛生小孩了，為什麼？</p> <p>二、說明少子化問題。</p> <p>三、說明家庭照顧問題。</p> <p>四、討論家庭暴力問題。</p> <p>    1.包含身體虐待、心理虐待、言語虐待及性虐待等。</p> <p>五、討論離婚問題。</p> <p>六、討論新移民家庭適應問題。</p>			<p>◆</p> <p>一、例如：報紙經常報導夫妻因口角衝突，一時衝動引爆瓦斯，造成無法收拾的悲劇。以引導說明這些憾事是可以不必發生的。</p> <p>二、劇本參考課本章首圖、圖 3-4-1、隨堂練習。</p> <p>◆</p> <p>一、請同學自由發表，依參與程度進行學習態度評量。可以藉由探討原因而找出解決方式。</p> <p>二、可以用鄧如雯殺夫案來做舉例，並闡述家暴法的立法精神。</p>

<p><b>第三節</b></p> <p>◆<b>建立平權的家庭</b></p> <p>一、引起動機：為什麼有人說：婚姻是戀愛的墳墓，這句話的意思是什麼？而原因又是什麼？請同學說說看。</p> <p><a href="#">影片：家暴防治宣傳廣告-因為他今天送我花</a></p> <p>二、發展活動</p> <p>1.學生事先分組(學生六人為一組，共五組)，蒐集家庭衝突相關的新聞事件。</p> <p>(1)報告新聞案例 各組介紹所蒐集的新聞案例，並從中分析和歸納家庭衝突發生的類型。</p> <p>(2)集體構思衝突解決策略 各組針對新聞案例構思衝突可能的解決策略，他組須提出問題，並評估解決策略的可行性。</p> <p>2.說明如何落實夫妻平權。 ※互相尊重，家務分工，經濟分擔，互相協助與扶持。</p> <p>3.討論子女權益的保障。</p> <p>(1)子女應孝敬父母，否則負起法律責任；但子女若被家暴或遭遺棄，可向法院請求免除或減輕扶養義務。</p> <p>(2)離婚後的子女親權，強調尊重子女的意願。</p> <p>三、總結活動 以八點檔劇「幸福來了」的家庭衝突為例，若學生為故事主角設想可以如何妥善處理家庭衝突。</p>	<p>※家庭議題評量：參考教學活動範例。</p> <p>◆一、請同學自由發表，依參與程度進行學習態度評量。意謂夫妻常因家庭背景及生活習慣的不同而產生摩擦，因此婚後要用更多的體諒與包容，並且還要經常營造生活情趣，讓婚姻保持戀愛時的鮮度。</p> <p>小組報告 分組討論</p> <p>實作評量</p>
<p><b>試教成果或教學提醒</b></p>	<p>(非必要項目)</p>
<p><b>參考資料</b></p>	<p>(若有請列出)</p>
<p><b>附錄</b></p>	

**四、評量方式**

<p>評量規 準 評量方式</p>	<p>A</p>	<p>B</p>	<p>C</p>	<p>D</p>	<p>E</p>
<p>實作評量</p>	<p>能提出<u>具體可行</u>的解決家庭衝突策略</p>	<p>能提出<u>大致可行</u>的解決家庭衝突策略</p>	<p>能提出<u>部份可行</u>的解決家庭衝突策略</p>	<p>未能提出<u>可行</u>的解決家庭衝突策略</p>	<p>未達D級</p>
<p>分組討論</p>	<p>能<u>主動參與</u>小組討論並<u>整合</u>歸納小組意見</p>	<p>能<u>主動參與</u>小組討論並<u>說出</u>個人意見</p>	<p>能<u>參與</u>小組討論</p>	<p>未能<u>主動參與</u>小組討論</p>	<p>未達D級</p>