

彰化縣國民中小學「素養導向教學與評量」設計案例表件

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

1. 經由食衣住行等面向來瞭解家鄉外來文化。
2. 經由各種媒體來認識家鄉外來的資訊
3. 認識生活上所接觸到的外來文化思考對家鄉文化的影響

二、教學活動設計

（一）單元

| | | | | | |
|-------------|--|---|------|------------|--|
| 領域科目 | 社會領域 | | 設計者 | 李桂綾 | |
| 單元名稱 | 多元的家鄉文化 | | 總節數 | 共三節，120 分鐘 | |
| 教材來源 | <input checked="" type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：） | | | | |
| 學習階段 | <input type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input checked="" type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級） | | 實施年級 | 四年級 | |
| 學生學習經驗分析 | 1. 學生已認識家鄉早期的傳統文化 2. 學生認識現代家鄉的各項機構及生活居住型態 3. 學生藉由家鄉的交通及產業變化來認識家鄉的改變 | | | | |
| 設計依據 | | | | | |
| 學科價值定位 | 1. 認識自我的家鄉，從過去到現在。 2. 認識家鄉接受外來文化的改變與影響。 3. 能省思家鄉文化保留的重要性。 | | | | |
| 領域核心素養 | 社-E-C3 瞭解自我文化，尊重與欣賞多元，關心全球議題。 | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 | | | |
| | 學習內容 | Aa-II-2 不同群體(例如：年齡、性別、族群、階層、區域、及身心條件等)文化，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見與歧視。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地生活與文化。 Bc-II-1 各個族群有不同的節慶與風俗習慣。 | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能從各面向來認識外來文化。 2. 學生能認識家鄉外來文化對家鄉產生的影響。 3. 學生能對產生家鄉文化流失的反思。 | | | | |
| 核心素養呼應說明 | C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 | | | | |
| 議題融入 | 實質內涵 | (非必要項目) | | | |
| | 融入單元 | (非必要項目) | | | |
| 與他領域／科目連結 | (非必要項目) | | | | |
| 教學設備／資源 | 小白板、電腦、投影機 | | | | |
| 參考資料 | 『中醫需要科學化嗎？』- 清。淨。中醫 EPO 影片 (https://www.youtube.com/watch?v=EVGh0o0Pe5w&index=6&list=PLzOyh7lsuiOo9O8IM6Fb8Q6xx-Rg4-QF) | | | | |

(二) 規劃節次 (請自行設定節次, 可自行調整格式)

| 節次規劃說明 | | |
|--------|------|--|
| 選定節次 | 單元節次 | 教學活動安排簡要說明 |
| | 1 | 第一節課 從外來的商品及資訊中認識外來文化。 |
| | 2 | 第二節課 藉由各種生活方式與觀念的改變來瞭解外來文化。 從不同的宗教信仰、習俗及節慶來認識外來文化。 |
| ✓ | 3 | 第三節課 探討家鄉文化受外來文化影響的優缺點。 統整由各個面向來看家鄉文化受外來文化的影響以及省思。 |

(三) 各節教案 (授課節次請撰寫詳案, 其餘各節可簡案呈現)

| 教學活動規劃說明 | | | | |
|---|---|------|-------|-----------|
| 選定節次 | 第三節 | 授課時間 | 40 分鐘 | |
| 學習表現 | 2b- II -2 感受與欣賞不同文化的特色。 2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題 | | | |
| 學習內容 | Aa- II -2 不同群體(例如：年齡、性別、族群、階層、區域、及身心條件等)文化，應受到理解、尊重與保護，並避免偏見與歧視。 Af- II -1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地生活與文化。 Bc- II -1 各個族群有不同的節慶與風俗習慣。 | | | |
| 學習目標 | 能瞭解外來文化對家鄉居民生活的影響。 能包容及尊重外來文化，並積極參與、保留傳統文化。 | | | |
| 情境脈絡 | <pre> graph LR A[從外來商品、生活方式、宗教信仰認識外來文化] --> B[討論外來文化的優缺點並省思對家鄉文化的影響] B --> C[完成社會筆記] </pre> | | | |
| 教學活動內容及實施方式 | | | 時間 | 學習檢核 / 備註 |
| 【準備活動】 一、課堂準備 (一)教師：小白板、電腦、投影機 (二)學生：學習單 二、引起動機 復習舊經驗：請學生發表家鄉過去的傳統文化與現代常見的外來文化相比較。 教師：將學生發表內容，呈現在黑板。 【發展活動】 (須扣合所選取之 <u>學習內容</u> 開展) 一、文本討論 老師：對於外來的文化，我們都全盤接受，你們覺得好不好？像我們剛剛提到麥當勞啊！如果我們生活都只吃麥當勞、披薩、三明治啦！你們覺得好不好？從現在起所有的人也不吃稀飯、刈包、春捲…、只吃麵包、火腿…等食物。過節日只剩下過聖誕節、萬聖節…，沒有我們傳統的春節、清明節…，這樣有什麼樣的優點或缺點嗎？ | | | 5 分鐘 | |
| | | | 6 分鐘 | |

座位表

黑板、講台(四甲)

第三組

| | |
|----------|-----------|
| M | F |
| 6 陳昱程 | 16 林倚嘉 |
| M | |
| 8 李佳宏 | |

第一組

| | |
|-----------|-----------|
| M | M |
| 2 陳晟瑋 | 7 唐仕哲 |
| M | F |
| 10 趙羿丞 | 15 林晏余 |

第四組

| | |
|-----------|----------|
| M | M |
| 4 任鉉寓 | 5 鄭宇宸 |
| F | M |
| 14 陳嘉怡 | 9 趙仁智 |

第二組

| | |
|-----------|----------|
| M | M |
| 11 許詠鈞 | 1 林冠杰 |
| M | M |
| 12 林秉陞 | 4 吳亦閔 |